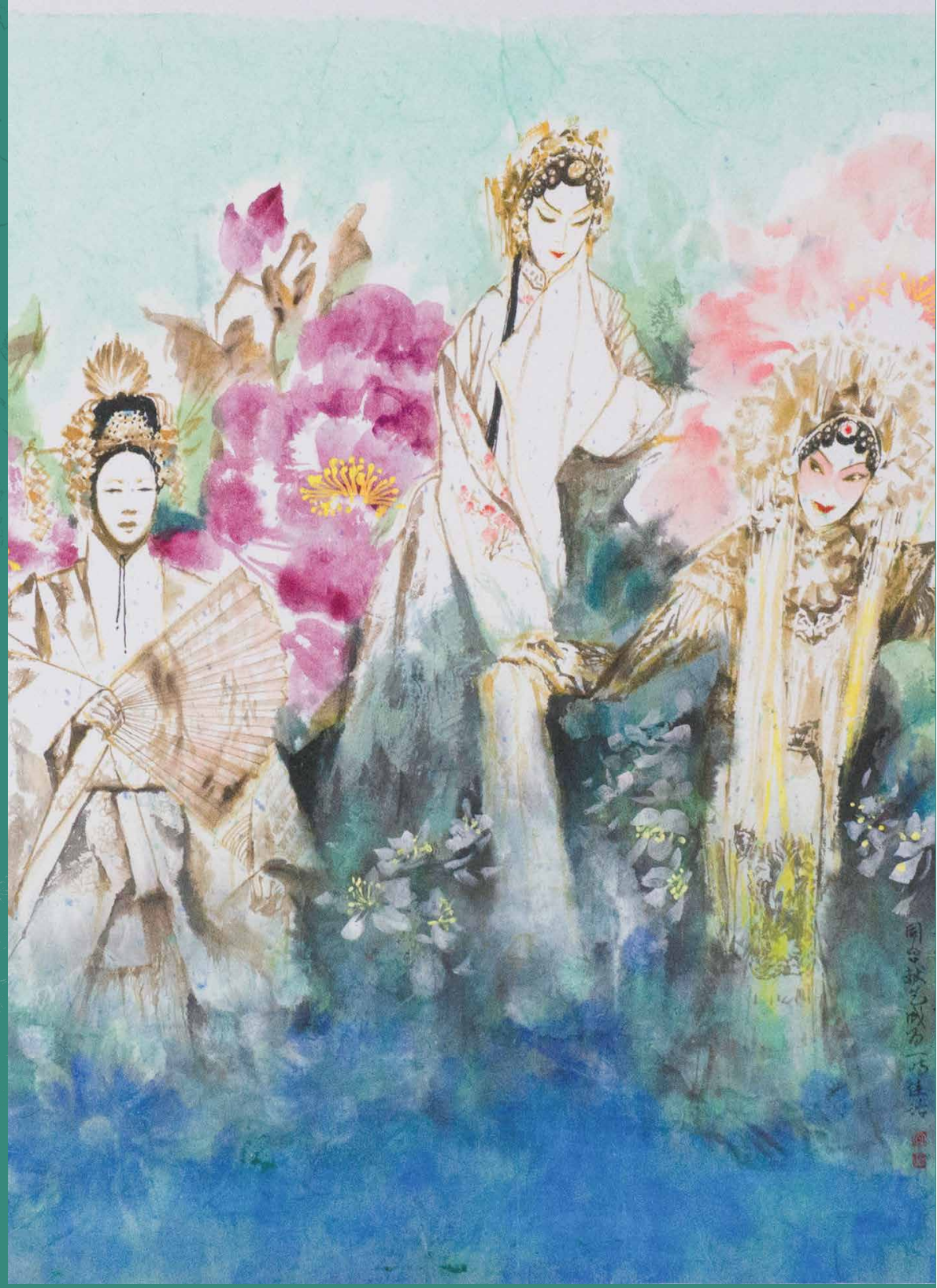


特別企画

中日国交正常化五十周年記念



水墨京劇人物繪「楊貴妃 能樂・歌舞伎・中国京劇」李文培 2022年創作

京劇・歌舞伎・能樂・国技
李文培／卓民／王子江

水墨戲曲人物画展

2022年

9月13日(火) ▶ 9月22日(木)

開館時間 10:30 - 17:30 休館日 土曜、日曜、祝日

展示会場 中国文化センター

〒105-0001 東京都港区虎ノ門3-5-1 37森ビル1階
お問い合わせ TEL 03-5926-5327 (株式会社華人ChannelJapan)

主催	中国文化センター	一般社団法人日中文化スポーツ協会
後援	中華人民共和国駐日本大使館文化処	一般財団法人日本中国文化交流協会 日中友好議員連盟
	公益財団法人日中友好会館	公益社団法人日本中国友好協会 一般社団法人日中協会
	一般財団法人日中経済協会	日本国際貿易促進協会 繁星戲劇村 梅蘭芳記念館梅蘭書院
	中国戲曲学院中国喜劇美学研究所	株式会社華人Channel Japan



中国文化センター
CHINA CULTURAL CENTER

戯劇は歌と踊りによる舞台芸術である。水墨画は筆と墨によって描かれる絵画芸術である。

本展では、中国伝統芸能の京劇から日本伝統芸能の能楽・歌舞伎まで、魅力的に富む水墨絵の美術表現を、水墨戯曲人物画家の李文培氏、水墨画家の卓民氏、水墨画家の王子江氏の約60点の作品を通じて紹介する。初日の9月13日(火)には開幕式と京劇名優の呉汝俊氏と、卓民氏、王子江氏をゲストとして招き、李文培氏が「京劇の写意から水墨の写意まで」と題する4人の芸術対談を行う。

芸術対談 「京劇の写意から水墨の写意まで」 9月13日(火) 15:00~16:30 要申込

水墨戯曲人物画家

李文培

1964年に国立中央戯劇大学舞台美術科を卒業。中国京劇院(現：中国国家京劇院)で舞台美術設計に40年以上従事し、現代京劇(様本戯)「紅燈記」、「紅色娘子軍」など多くの作品を残す。中国京劇院で著名京劇役者と生活を共にし、京劇に心酔する。京劇役者の表現力まで絵画に反映し、その独創性と完成度の高さから「新たな中国国粹」芸術として世界的に評価されている。



ゲスト紹介



呉 汝俊 ウー・ルーテン

著名京劇俳優、京胡奏者。中国戯曲学院客員教授、日本大学客員教授、全日本華僑華人連合会顧問。



卓 民 タク・ミン

岩彩・水墨画家、中国岩彩絵画理論構築者。中央美術学院、上海美術学院岩彩画高研班特聘教授歴任。現在は、東京芸術大学大学院講師、敦煌研究院美術研究所客座研究員、創画会会友、日本華人美術家協会会長。



王 子 江 オウ・スコウ

在日水墨芸術家、中国芸術研究員訪問学者、100m水墨障壁画創設者、中国北京芸術家協会会員、日本美術家連盟会員、日本内閣総理大臣賞、日本文部大臣賞、日本外務大臣賞、芸術功労賞など受賞。

その他 イベント

- 開幕式 9月13日(火) 14:00~ 要申込
- 講演会 9月21日(水) 14:30~16:00 要申込
「京劇人物画技法」 講師:李文培

申込み→ <https://www.ccctok.com/event/>

中国文化センター <https://www.ccctok.com>

〒105-0001 東京都港区虎ノ門3-5-1 37森ビル1F
会場、申込みに関するお問い合わせ:03-6402-8168/info@ccctok.com

交通のご案内

- 日比谷線「虎ノ門ヒルズ」駅A2番出口より徒歩2分
 - 銀座線 「虎ノ門」駅2番出口より徒歩7分
- ※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください

<内容に関するお問い合わせ> 株式会社華人ChannelJapan
TEL 03-5926-5327 FAX 03-5926-5085

